



OASIS

CARTA DE PROPOSTAS

PRESIDÊNCIA

& VICE-PRESIDÊNCIA

- Continuar a cultura de autonomia e auto-organização dos departamentos executivos.
- Realizar eventos em celebração aos quinze anos do CACE.
- Promover a integração entre o CACE e as demais instituições de Ciências do Estado.
- Estimular, junto ao corpo docente e agentes políticos, a promoção de visitas à Assembleia Legislativa, Prefeitura, Câmara Municipal, dentre outros.
- Promover um diálogo aberto e amplo com o CAAP visando abordar conjuntamente as temáticas que afetam ambas as graduações.
- Estruturar o Conselho de Representação Discente enquanto órgão consultivo da Diretoria Executiva e fomentar a atuação do Conselho de Representantes de Turma como órgão fiscalizador do CACE.
- Mobilizar e fomentar a mobilização do corpo discente na defesa das Ciências do Estado.
- Realizar, junto de Cientistas do Estado que estão construindo uma associação de egressos, um mapeamento atualizado dos egressos e das oportunidades acadêmicas/profissionais/políticas.

PRESIDENTE

Hiran Reis - 15ª Turma

VICE-PRESIDENTE

Yuri Araujo - 15ª Turma

SECRETARIA

- Estruturação e obtenção do CNPJ para o Centro Acadêmico;
- Atuação na parte burocrática do Centro Acadêmico;
- Continuidade na venda de carteirinhas de estudante;
- Preservar o os registros de gestões anteriores;
- Atuação junto ao DRIS e ao DCOM no processo de resgate de memória institucional do CA e do curso;
- Continuidade nos trabalhos de pesquisa junto à Diretoria da FDCE no que diz respeito ao processo contra o Horta;
- Auxiliar os demais departamentos do Centro Acadêmico na elaboração de atas e documentos;
- Promover a transparência, publicizando as atas de reuniões no site.

SECRETÁRIO GERAL

Mateus Miranda- 15ª Turma

SEGUNDO SECRETÁRIO

Arthur Felipe - 13ª Turma

TESOURARIA

- Estudar a criação de algum tipo de mecanismo de acompanhamento das finanças do CACE.
- Manter sempre a transparência, com a publicização de planilhas e explicações mais detalhadas e organizadas das prestações de contas.
- Trabalhar junto a Diretoria de Cultura para encontrar o melhor orçamento nos eventos programados.
- Manter uma comunicação ativa com todas as diretorias, entendendo as necessidades de cada uma para articularmos um orçamento e planejamento financeiro juntos.
- Reinvestir os valores adquiridos com vendas e doações em itens para o espaço próprio.
- Repensar o funcionamento da escala de limpeza no espaço próprio, tornando o trabalho de manter a limpeza mais eficiente.
- Manutenção de um estoque limitado para a venda de camisas, canecas, tirantes, bolsas e outros itens nos períodos em que não há grande demanda.



PROPOSTAS - TESOUREIRA

- Manutenção de um estoque limitado para a venda de camisas, canecas, tirantes, bolsas e outros itens nos períodos em que não há grande demanda.
- Promoção de feira de artesanato na FDCE aberta para todo o público participar, na venda ou compra de produtos, nos moldes da feira de arquitetura da UFMG.
- Trazer o bazar solidário de volta, vendendo roupas, acessórios, sapatos e livros, arrecadados de doação, por preço acessível a todos os estudantes da FDCE.
- Promover a venda de café durante os dias de semana no CACE, estudando a demanda de horários dos estudantes.
- Manter a venda de bebidas durante a semana, e elaborar jogos e eventos para incentivar e aumentar a venda.



PRIMEIRA TESOUREIRA
Cecília Bizzoto - 15ª Turma

SEGUNDA TESOUREIRA
Ana Dumbá - 13ª Turma

DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO

- A comunicação deve ser muito mais que um canal: tem de ser uma ponte confiável, onde ninguém se sentirá excluído ou esquecido. Acessibilidade é fundamental.
- Dar visibilidade é criar campanhas criativas e envolventes, com reels, entrevistas, fotos e tudo mais que faça jus à nossa grandeza de CE.
- Valorizar nossa história: memórias constroem identidades, vamos registrar todos os eventos, inclusive os butecaces.
- A comunicação será um espaço aberto, onde todos poderão contribuir. Ideias, criações, revisões.
- Continuar com o #VempraCE: produzir um vídeo novo de introdução para o curso, estar mais presente na divulgação e transparência do Centro Acadêmico de Ciências do Estado.

DIRETOR DE COMUNICAÇÃO

Alan Henrique Rezende - 16ª Turma

DEPARTAMENTO DE

CULTURA

- Realizar Eventos Culturais e Ocupação Artística.
- Roda de Conversa com Povos e Comunidades Tradicionais.
- Reforçar eventos que já possuem adesão e trazer de volta atividades culturais descontinuadas.
- Promover interação entre os estudantes e fortalecer a identidade acadêmica através de eventos sociais e festivos.
- Montar um calendário com eventos mensais, incluindo rodas de conversa, oficinas, festivais e atividades esportivas.
- Consultar a comunidade acadêmica para incluir ideias e demandas no planejamento cultural.
- Divulgar as atividades por meio de redes sociais, murais e parcerias com outras entidades estudantis.

DIRETORA DE CULTURA

Isadora Adrielle - 15ª Turma

DEPARTAMENTO DE

ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

- Criar um jornal discente que atue na promoção de informação, educação, cultura e cidadania.
- Viabilizar a ocorrência de matérias optativas do curso através de conversas com docentes.
- Realizar workshops acadêmicos que visem instruir os alunos sobre diversos questionamentos acadêmicos.
- Continuar com a campanha da feira de livros, vendendo os que ainda estão no cace ou doando para que sejam feitas novas doações.
- Buscar parcerias institucionais afins às Ciências do Estado.
- Fomentar a pesquisa e a produção científica do curso através da divulgação, chamamento e socialização acadêmica.
- Realizar a Semana Acadêmica de Ciências do Estado.
- Realizar eventos e campanhas que promovam a defesa da mulher em diferentes âmbitos da sociedade.



PROPOSTAS - ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO

- Realizar outro Congresso Acadêmico com auxílio de outras instituições e com fomento da FAPEMIG.
- Contatar empresas e órgãos públicos de maneira a divulgar o curso e ampliar os horizontes de trabalho na carreira do cientista do estado.
- Estabelecer uma rede de comunicação entre egressos e discentes atuais do curso.
- Fomentar parcerias com a REVICE e a Transformare.



DIRETOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO
Lucas Maciel - 15ª Turma

DEPARTAMENTO DE

RELAÇÕES INSTITUCIONAIS E SOCIAIS

- Constituir um grupo de trabalho para atestar junto aos estudantes com deficiência as intervenções estruturais necessárias para tornar a FDCE e o restaurante universitário espaços mais acessíveis e adaptáveis para todos;
- Promover a realização mais frequente de rodas de conversa.
- Manter a atuação do DRIS enquanto representação ativa, presente e participativa do CACE.
- Continuar a ser ponto focal de apoio do CACE às demais entidades de Ciências do Estado.
- Criar e estabelecer em parceria com as demais diretorias o projeto Teoria e Praxis.
- Retomar o projeto CACEDADANIA em parceria com com o DEPE a fim de promover uma maior politização dos discentes;
- Fortalecer a conexão entre todas as entidades do curso, sejam elas projetos de extensão ou coletivos que abordem pautas de interesse.

DIRETORA DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS E SOCIAIS
Gabriela Pessoaal - 16ª Turma